CÓDIGO	DISCIPLINA	NATUREZA
PSI 020	Princípios Básicos da Psicanálise	obrigatória
Carga Horária	PRÉ-REQUISITO	
60 horas	não	

EMENTA

A pré-história da psicanálise em suas várias facetas: o desenvolvimento do pensamento ocidental em suas vertentes científica, filosófica e artística. A emergência da Psicanálise. A metapsicologia: o ponto de vista dinâmico, topográfico e econômico. O percurso freudiano. Principais conceitos. Pós-freudianos.

OBJETIVO GERAL

Identificar os pontos de comunhão e divergências conceituais que atestem o nascimento e o desenvolvimento da teoria psicanalítica, desde a psiquiatria clássica à psicanálise.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conhecer os eixos das discussões teóricas que guiavam a investigação e a clínica das
- enfermidades neurológicas e psiquiátricas do século XIX.
- Compreender o percurso histórico que conduz ao descobrimento do inconsciente freudiano e, consequentemente, à invenção da psicanálise.
- Acompanhar a evolução do conceito de neurose.
- Introduzir os aportes freudianos sobre o esclarecimento das neuroses, a sexualidade infantil e sua relação com os transtornos neuróticos dos adultos.
- Introduzir os conceitos psicanalíticos de Inconsciente, Pulsão, Recalque e Defesa.

METODOLOGIA

Procedimentos e instrumentos:

- Trabalhos individuais e em grupo

- Estudos dirigidos

- Trabalhos escritos: produção de textos, resenhas, artigos.

- Aulas expositivas participadas

- Projeção do filme “Freud além da alma”

- Projeção do documentário “A invenção da Psicanálise”

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

– A pré-história da Psicanálise em suas várias facetas: o desenvolvimento do

pensamento ocidental em suas vertentes científica, filosófica e artística:

- Concepções sobre a doença mental desde a psiquiatria clássica à clínica contemporânea.

II - **A emergência da Psicanálise:**

- Textos freudianos pré-psicanalíticos – casos clínicos

- A evolução do conceito de Neurose.

- Concepções sobre a gênese dos sintomas e sua influência na teoria freudiana.

- Concepções freudianas sobre a gênese dos sintomas

III – **Metapsicologia: o ponto de vista dinâmico, topográfico e econômico:**

- id/ego/superego

- Inconsciente, pré-consciente-consciente

- pulsão x defesa

IV – O **percurso freudiano. Principais conceitos:**

- Os principais conceitos – Inconsciente, pulsão, recalque e defesa serão apresentados em conformidade com o avanço da teorização freudiana.

V – **Pós-freudianos:**

- Conceitos lacanianos serão mencionados concomitantemente com os conceitos freudianos, visando identificar os pontos importantes da teoria psicanalítica abarcados por Lacan no primeiro momento de seu ensino, quando este privilegiava o simbólico.

AVALIAÇÃO

A avaliação será processual e contínua, através da qual serão observadas e analisadas as atividades propostas, de acordo com os seguintes critérios:

- capacidade de identificar pontos comuns e divergências conceituais acerca da doença mental desde a psiquiatria clássica à clínica contemporânea (Psicanálise).

- capacidade de compreender o percurso freudiano acerca do conceito de neurose e da estruturação do aparelho psíquico.

- cumprimento de prazos

- freqüência: assiduidade e pontualidade

Serão utilizados para avaliação dos alunos, os instrumentos:

- produção oral e escrita de atividades diversificadas

- atividades individuais e grupais

- discussão sobre os assuntos teóricos desenvolvidos

- elaboração de um artigo final

Serão realizadas, no mínimo, três avaliações atribuindo notas de 0 a 10, de acordo com o Regulamento da Faculdade.

REFERÊNCIA BÁSICA

FREUD, S. (2006). **Publicações Pré-psicanalíticas e Esboços Inéditos** (1886-1889). Obras psicológicas completas: edição standard brasileira. Rio de Janeiro: Imago, 1996. vol. I.

_____. (2006). **Estudos sobre a Histeria** (1893-1895). Obras psicológicas completas: edição standard brasileira. Rio de Janeiro: Imago, 1996. Vol. II.

_____. (2006). **Primeiras Publicações Psicanalíticas** (1893-1899). Obras psicológicas completas: edição standard brasileira. Rio de Janeiro: Imago, 1996. Vol. III.

outros

trabalhos(1901-1905). Obras psicológicas completas: edição standard brasileira. Rio de Janeiro: Imago, 1996. Vol. VII

REFERÊNCIA COMPLEMENTAR

FIGUEIREDO, Luís Cláudio e COELHO JUNIOR, Nelson. **Ética e técnica em psicanálise.** São Paulo: Escuta,2000. 102 p.

JONES, E. **Vida e Obra de Sigmund Freud**. Rio de Janeiro: Ed. Imago. Vol. I

MEZAN, R. (2010). **Figuras da Teoria Psicanalítica**. [livro eletrônico] Ed. Casa do Psicólogo. 2ª ed.

QUINET, A. A descoberta do Inconsciente. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003.

ALONSO, S. L., FUKS, M.P. (ORGS.). (2005). **Histeria** – **Clínica psicanalítica**. [livro eletrônico] Ed. Casa do Psicólogo.